



Бондаренко Ольга Сергеевна
20.10.1959

Музыкальный коррекционный педагог.

1979 г. окончила Орское музыкальное училище по специальности фортепиано, присвоена квалификация «преподаватель музыкальной школы, концертмейстер».

2012 г. курсы музыкальных руководителей дошкольных учреждений на базе Севастопольского городского гуманитарного университета Института последипломного образования (ИПО СГГУ) курсовая работа «Игровые действия и творчество музыкального руководителя».

2014 г. курсы повышения квалификации федеральное государственное учреждение «Федеральный институт развития образования» по дополнительной профессиональной программе «Концептуальные положения и методы перевода образовательного процесса ДОО на работу в соответствии с требованиями российского законодательства и ФГОС для музыкальных руководителей ДОО».

2019 г. курсы повышения квалификации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития дополнительного профессионального образования» (ФГБОУ ДПО «ИРДПО») г. Москва по программе «Психологическое консультирование на основе методов музыкально – интегральной терапии».

2022 год профессиональная переподготовка Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Гуманитарно-технический университет» (АНО ДПО «ГТУ») г. Ростов-на-Дону по программе «Дополнительное образование детей и взрослых» в объеме 1008 часов., Диплом подтверждает присвоение квалификации «Педагог дополнительного образования» и дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере образования.

Диплом 613100425122 Регистрационный номер ПП-ДОЗ-65931
г.Ростов-на-Дону, 01 июня 2022 года

Опыт работы

Более 14 лет практическая работа с детьми с диагнозами:

- задержка речевого и психомоторного развития;
- общее недоразвитие речи (все уровни);
- аутистический спектр нарушений;
- ментальная инвалидность (сочетанные нарушения).

С 2016 года по сегодняшний день работаю музыкальным коррекционным педагогом в центре социальной реабилитации (ЦСР) «Родник» при храме Святителя Николая Чудотворца в Камышовой бухте г. Севастополя.

1. За это время мною был организован перкуссионный оркестр, как инновационная музыкально-интегральная терапия.

2. Обучаю детей игре на фортепиано, есть как сольные выступления, так и в ансамбле.

3. Дети овладели игрой на перкуссионных инструментах, таких как ксилофон, металлофон, бубенцы, бубны, румба, кастаньеты, ложки, колокольчики, треугольники, клавиесы, маракасы, барабан, тамбурин.

4. Игра на диатонических колокольчиках.

5. Ведется активная концертная деятельность, как способ социализации детей в общество.

Формы работы:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- репетиции;
- театрализованная деятельность;
- концертная деятельность.

Проектная деятельность:

2014-2018 гг. Участие в благотворительной ярмарке «Белый цветок» в г. Севастополе. Выступление детского перкуссионного оркестра ЦСР «Родник» на площади Нахимова с концертной программой.

2021-2022 гг. Участие в Проекте «Особенное детство» при поддержке гранта из городского бюджета Департамента внутренней политики г. Севастополя.

2022 г. Участие в Проекте «Подари мне детство» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

2023 г. Участие в Проекте «Специальный гуманитарный центр Симферопольской и Крымской епархии» при поддержке фонда Президентских грантов.

2023-2024 гг. Участие в Проекте «Особенная жизнь» при поддержке фонда Президентских грантов.

Навыки:

Проведение индивидуальных и групповых занятий, массовых мероприятий. Психолого- педагогическое сопровождение детей с ОВЗ. Коммуникабельность. Исполнительность. Стрессоустойчивость.